



Liceo Classico "P. Colletta" Avellino - Via F. Scandone, 2

0825. 1643345 - fax. 0825.1643342

con sez. assoc. in

Pietradefusi - Via D. Pascucci, 5 - 0825. 1643661 - fax. 0825.1643662

 CAMBRIDGE
International Examinations
Cambridge International School

 pon
2014-2020
PER LA SCUOLA

 ei
pass
EUROPEAN EXAMINATIONS PASSPORT



Piano di Lavoro Annuale Del Dipartimento di Lingue Straniere

Lingua Inglese

BIENNIO

Anno Scolastico 2016- 2017

REFERENTE: Prof.ssa Rosa Vaccaro



FINALITA'

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese. Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale.

OBIETTIVI GENERALI E DISCIPLINARI

Alla fine del corso di studi del Liceo Classico ogni studente, in quanto cittadino, avrà sviluppato e interiorizzato competenze di cittadinanza, finalizzate all'apprendimento permanente (lifelong learning), e competenze culturali relative alla comunicazione nella lingua straniera – Inglese.

Competenze di cittadinanza che il Dipartimento di Lingue Straniere ritiene puntare gli interventi formativi nel primo biennio:

1. Costruzione del sé e dell'identità personale

- **Imparare ad imparare** – Riflettere sul proprio stile cognitivo e acquisire attraverso attività guidate, suggerimenti e modelli, un efficace ed autonomo metodo di apprendimento. Utilizzare, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di lavoro che facilitino la comprensione, memorizzazione, organizzazione dei dati e delle conoscenze e la ritenzione a lungo termine. Introduzione alla lettura estensiva con letture graduate come strategia per migliorare il livello di inglese.
- **Progettare** – Organizzare il carico di lavoro ottimizzando il tempo a scuola e nel lavoro domestico.
- **Agire in modo autonomo e responsabile** - Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Riflettere sul proprio comportamento in relazione all'altro, acquisendo consapevolezza riguardo all'ambiente in cui si agisce e si opera.

2. Rapporto con la realtà naturale e sociale



- **Risolvere problemi** – Il problem-solving include tre funzioni fondamentali:
 - a. Reperire informazioni
 - b. Acquisire nuova conoscenza
 - c. Prendere decisioni, proporre soluzioni
- **Acquisire ed interpretare informazioni** – Ricercare, acquisire e interpretare criticamente l'informazione all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Utilizzare adeguatamente le risorse della rete e siti didattico-informativi, operando confronti e scelte.
- **Individuare collegamenti e relazioni** – Affrontare lo studio della lingua inglese in un'ottica comparativa e contrastiva con l'italiano. Operare confronti e collegamenti tra modi, abitudini e usi di civiltà diverse.

3. Relazione con gli altri

- **Collaborare e partecipare** – Intervenire attivamente nel dialogo educativo; assolvere ai propri compiti all'interno di un lavoro o approfondimento di gruppo, contribuendo con il proprio apporto personale al raggiungimento di un obiettivo comune.
- **Comunicare** – **A) Comprendere** messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). **B) Rappresentare** in maniera semplice *atteggiamenti, stati d'animo, emozioni*, esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.
Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

COMPETENZE CULTURALI RELATIVE ALLA COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE

Quanto alle competenze comunicative, la lingua straniera concorre assieme ad altre discipline del suo asse al completamento formativo nell'ASSE DEI LINGUAGGI, nelle aree:

linguistica e comunicativa

- acquisire, nella lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;

logico-argomentativa

- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

storico-umanistica

- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;



- conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

I BIENNIO

Alla fine del I anno gli allievi avranno raggiunto competenze linguistico-comunicative di livello A2+, secondo il CEFR.

Alla fine del II anno gli allievi avranno raggiunto competenze linguistico-comunicative di livello B1, secondo il CEFR.

COMPETENZE di L2

- ✓ Padroneggiare le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per gestire, a livello di fruizione e produzione, l'apprendimento e la comunicazione in L2.
- ✓ Decodificare e codificare messaggi in relazione ai contesti (comunicativi e culturali), padroneggiando le strutture linguistiche basilari e le funzioni linguistiche necessarie alla dimensione dialogica, monologica, espositiva, narrativa e argomentativa della lingua.
- ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
- ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- ✓ Riflettere sulla lingua.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA

- ✓ Comprensione, globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.
- ✓ Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.
- ✓ Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
- ✓ Riflessione sulla lingua e i suoi usi anche in un'ottica comparativa.
- ✓ Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.

CULTURA

- ✓ Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale.
- ✓ Analisi di testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.
- ✓ Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano diverse lingue.

LANGUAGE SKILLS

RICEZIONE



ASCOLTARE:

Comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano sul lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.

Comprende semplici informazioni tecniche/operative di uso quotidiano.

Comprende l'essenziale dell'informazione contenuta in materiali trasmessi e/o registrati che riguardano argomenti familiari e/o di interesse personale se esposti in modo chiaro e in lingua standard

LEGGERE:

Comprende le informazioni necessarie contenute in brevi testi relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi.

Comprende le informazioni necessarie per potersi orientare contenute in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media.

Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti e auguri in lettere personali su argomenti familiari

INTERAZIONE/PRODUZIONE

PARLARE:

E' in grado di utilizzare una vasta gamma di frasi semplici per trattare la maggior parte di situazioni che si possono verificare in viaggio e nella sua preparazione, anche non di routine, quali prenotazioni, alloggio, cibo, compere, banca, poste, trasporti, orari, ecc.

Sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana; sa esprimere in modo essenziale un'idea, un'opinione, un commento, un sentimento, di essere d'accordo o in disaccordo, seguendo/mantenendo la conversazione, anche se a volte chiederà di ripetere parole o frasi particolari e/o di uso idiomatico o potrà essergli difficile dire esattamente/compiutamente ciò che vorrebbe.

Sa fornire, attraverso una sequenza lineare di punti, una descrizione semplice /basilare di soggetti/eventi compresi nel suo campo di interesse e/o relativi alla propria esperienza, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità.

Sa descrivere per punti essenziali e in sequenza una breve storia, una trama, un fatto, reale o immaginario.

SCRIVERE:

Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti, mettendo in risalto i punti che si ritiene importanti.

Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; sa fare un breve resoconto o una breve relazione di un fatto/evento concreto

Sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e dei propri sentimenti in un testo articolato in modo semplice.

LANGUAGE LEARNING SKILLS

- ✓ Comprende il significato di parole ed espressioni che non conosce tramite inferenze a partire dal contesto testuale e comunicativo.
- ✓ Utilizza il vocabolario bilingue e monolingua per comprendere il significato per comprendere il significato delle parole nuove non desunte dal contesto.
- ✓ Elabora mappe lessicali (word-family).
- ✓ Memorizza il nuovo lessico assimilato accostandolo a termini già noti o a parole simili nella lingua madre o in altre lingue.
- ✓ Approfondisce la propria competenza metalinguistica tramite un confronto, sul piano strutturale, fra la lingua madre e la lingua straniera.
- ✓ Nell'espressione in L2 di concetti complessi, affina le proprie strategie di economia comunicativa.
- ✓ Mantiene la concentrazione durante l'ascolto, nonostante i disturbi sul canale orale-uditivo della comunicazione.
- ✓ Prende appunti durante le attività di ascolto/lettura.



- ✓ Comprende il significato di un contenuto complesso usando la tecnica del "chunking".

OBIETTIVI DIDATTICI

Conoscenze

- Principali funzioni linguistico -espressive
- Lessico di base riferito ad argomenti di vita quotidiana
- Regole grammaticali fondamentali
- Uso del dizionario bilingue

Capacità (sviluppo della quattro abilità linguistiche del comprendere, parlare, leggere e scrivere)

- Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi a situazioni quotidiane o ad argomenti trattati in classe
- Leggere semplici testi
- Produrre semplici testi scritti di carattere personale o simulato anche se con qualche errore che non impedisca la comunicazione
- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale
- Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi al presente

Competenze

- Utilizzare ed applicare concretamente le conoscenze e le abilità linguistiche acquisite

CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

I contenuti specifici saranno dettagliati nei piani di lavoro dei singoli docenti

PIANO DI STUDIO DELLA DISCIPLINA

Competenze disciplinari	Abilità	Conoscenze	Tempi previsti
- Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi. In particolare: <u>Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo</u>	<u>RICEZIONE ASCOLTARE:</u> Comprende i punti principali e le informazioni necessarie di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti familiari che si incontrano sul lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Comprende semplici informazioni tecniche/operative di uso quotidiano. Comprende l'essenziale dell'informazione contenuta in materiali trasmessi e/o registrati che riguardano argomenti familiari e/o di interesse	<u>UDA I</u> (Functions, grammar, vocabulary, pronunciation, culture, skills comprese nelle U.D. 1-2-3-4)	SETT./OTT. /NOV/DIC
		<u>UDA II</u> (Functions, grammar, vocabulary, pronunciation, culture, skills comprese nelle U.D. 5-6)	DIC./GENN ./FEBBR.



<p>libero, la famiglia ecc. Sa affrontare con sufficiente disinvoltura situazioni comunicative che possono verificarsi nel Paese in cui si parla la lingua e/o nel proprio/altro Paese con parlanti stranieri. E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. E' in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. E' in grado di ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione e di interesse personale. E' in grado di riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>	<p>personale se esposti in modo chiaro e in lingua standard LEGGERE: Comprende le informazioni necessarie contenute in brevi testi relativi al suo campo di studio e ai suoi interessi. Comprende le informazioni necessarie per potersi orientare contenute in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media. Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti e auguri in lettere personali su argomenti familiari. INTERAZIONE/PRODUZIONE PARLARE: E' in grado di utilizzare una vasta gamma di frasi semplici per trattare la maggior parte di situazioni che si possono verificare in viaggio e nella sua preparazione, anche non di routine, quali prenotazioni, alloggio, cibo, compere, banca, poste, trasporti, orari, ecc. Sa Intervenire in conversazioni su argomenti familiari e scambiare informazioni di interesse personale e/o pertinenti alla vita quotidiana; sa esprimere in modo essenziale un'idea, un'opinione, un commento, un sentimento, di essere d'accordo o in disaccordo, seguendo/mantenendo la conversazione, anche se a volte chiederà di ripetere parole o frasi particolari e/o di uso idiomatico o potrà essergli difficile dire esattamente/compiutamente ciò che vorrebbe. Sa fornire, attraverso una sequenza lineare di punti, una descrizione semplice /basilare di soggetti/eventi compresi nel suo campo di interesse e/o relativi alla propria esperienza, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità. Sa descrivere per punti essenziali e in sequenza una breve storia, una trama, un fatto, reale o immaginario. SCRIVERE: Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti, mettendo in risalto i punti che si ritiene importanti. Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni; sa fare un breve resoconto o una breve relazione di un fatto/evento concreto.</p>	<p>UDA III (Functions, grammar, vocabulary, pronunciation, culture, skills oggetto delle U.D 7-8-9-10)</p>	<p>MARZO/A PRILE/MA GG/GIUGN</p>
---	--	--	---



	Sa fare brevi descrizioni di argomenti familiari e dei propri sentimenti in un testo articolato in modo semplice.		
--	---	--	--

Obiettivi generali delle UDA: Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.

Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

Aiutare e rispettare gli altri.

Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.

Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.

Interpretare immagini e foto.

Proporre ipotesi.

Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.

Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

Life skills applicate nel corso delle suddette UDA : analizzare, classificare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- partecipazione allo spettacolo teatrale "**Grease**", musical in lingua inglese;
- corsi di potenziamento tenuti da un esperto di madrelingua finalizzati all'esame PET- B1, Cambridge University ESOL, per conseguire una certificazione esterna riconosciuta dal MIUR.

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Nella fase iniziale sono state riservate lezioni volte ad uniformare il livello di partenza dei discenti e a recuperare conoscenze basilari per taluni di loro prima di avviare il programma previsto.

Si intende mettere in atto una costante osservazione da parte del docente nei confronti di ogni singolo alunno e registrare il grado di padronanza della lingua inglese di ognuno di loro così da poter intervenire tempestivamente con attività di recupero e/o di potenziamento sia nell'ambito scolastico che domestico, integrando con attività rispondenti al livello in loro possesso o segnalando gli alunni con bisogni educativi al docente responsabile dello "**Sportello didattico**"

Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti dovesse adottarle.

SUSSIDI

Libri di testo

Materiale autentico

CD e DVD

Fotocopie integrative

Internet / LIM

Dizionari bilingue e monolingue

Giornali, riviste

METODOLOGIA

La metodologia adottata sarà di tipo eclettico, che consente il ricorso ad attività, tecniche e strategie adeguate alle esigenze del momento e del singolo alunno, tra le quali figurano pair/group work, role-playing, cooperative learning, tutoring, problem-solving, mastery-learning e brain-storming, research, oltre alla lezione frontale e/o dialogata, flipped class, lavoro individuale e ricerche di approfondimento.

Le attività proposte dovranno:

- ✓ Mirare allo svolgimento di **compiti concreti**;
- ✓ Rispondere ad una metodologia **laboratoriale**;



- ✓ Promuovere l'assunzione di **responsabilità individuali** nei confronti dei risultati di apprendimento;
- ✓ Valorizzare lo studio, la **ricerca attiva** e la rielaborazione personale;
- ✓ Sviluppare la capacità di cooperazione e di **lavoro di gruppo**;
- ✓ Promuovere una competizione sana ed eticamente corretta;
- ✓ Essere orientate all'individuazione e alla **soluzione di problemi**;
- ✓ Orientare all'autovalutazione e al senso critico.

Il tutto sarà finalizzato allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e della comunicazione in lingua inglese, in particolar modo, delle abilità di base (reading, writing, listening and speaking) e a mantenere sempre vivo e costante il loro interesse. Si cercherà di dare agli studenti l'opportunità costante di usare la lingua acquisita in contesti comunicativi significativi. La tecnica auspicata è quella di un insegnamento sistematico basato su una costante pratica che percorre le fasi di *presentation, controlled practice, semi-controlled practice, free practice*, approfondimento e autovalutazione così da sviluppare ampiamente ma gradualmente le quattro abilità.

Un approccio di insegnamento flessibile consentirà la sostituzione e/o l'inserimento di altri elementi, relativamente alle esigenze rilevate nel corso della valutazione in itinere e in quella finale e alla debita considerazione degli interessi, degli stili di apprendimento e dei bisogni dei destinatari.

VERIFICA

La valutazione sarà un processo sistematico per accertare il livello di competenze raggiunto attraverso le seguenti prove di verifica:

- Prove scritte oggettive (Quesiti con risposta a scelta multipla, vero / falso)
- Prove scritte a risposta aperta e semi-aperta
- Produzione scritta di semplici testi (e-mail, lettere informali, biglietti, cartoline)
- Prove orali
- Prove di ascolto

Le suddette prove saranno somministrate in stretta connessione con le unità di lavoro e seguendo una graduazione delle difficoltà proposte, coerenti con gli obiettivi prefissati. Per garantire un numero congruo di elementi per la valutazione si prediligono almeno **due prove scritte** per il trimestre e **tre prove scritte** per il pentamestre, ognuna delle quali della durata massima di 60 minuti. Sarebbe preferibile effettuare due verifiche per ogni modulo: una a metà del percorso e un'altra alla sua conclusione al fine di operare un costante monitoraggio del processo di apprendimento. Qualora l'esito finale previsto dalla prova scritta risulti negativo per il maggior numero di allievi nella classe, si ripropone a breve distanza di tempo un'altra verifica, solo in seguito ad un'adeguata attività di recupero.

Accanto alla fase di verifica formale, si associa un monitoraggio costante e sistematico delle attività svolte dal singolo alunno durante le attività didattiche quotidiane nonché un'autovalutazione diagnostica ad intervalli regolari per aiutare gli allievi a riflettere sul proprio processo di apprendimento coinvolgendoli in modo più consapevole nello studio della lingua onde stimolarli alla riflessione e valutazione delle competenze in loro possesso.

Alla fine dell'anno scolastico la classe, in conformità con il PTOF d'Istituto e in ottemperanza a quanto stabilito dal Dipartimento di Lingue Straniere, sosterrà una prova di verifica finale comune alle altre classi parallele finalizzata all'accertamento del livello di competenze comunicative sviluppate alla fine del primo biennio.

VALUTAZIONE

La valutazione sarà distinta in tre livelli: iniziale, in itinere e finale. Quest'ultima rappresenterà la sintesi di tutti i dati raccolti sui progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Il rendimento di ciascun alunno è valutato indipendentemente dai risultati raggiunti dagli altri allievi della classe. La valutazione finale tiene conto dei seguenti parametri:

- livello di partenza
- conoscenze acquisite
- padronanza del linguaggio specifico
- capacità operative e pratiche



- correttezza grammaticale e sintattica
- capacità logico-linguistiche
- capacità critiche e/o di rielaborazione
- interesse e partecipazione
- impegno e responsabilità

Per definire la soglia di accettabilità delle prove di verifica si considera come l'alunno mostra di saper usare le strutture grammaticali, il vocabolario appropriato al task assegnato e il grado di organizzazione e di rielaborazione nel portare a termine l'elaborato rispettando un tempo dato. Gli errori di lingua non devono impedire la comunicazione. Pertanto, viene attribuito il livello sufficiente quando l'alunno porta a termine l'elaborato esprimendosi in modo abbastanza chiaro pur presentando alcuni errori grammaticali e di ortografia che a volte ostacolano la comprensione ma non la impediscono del tutto.

L'attribuzione dei voti è effettuata utilizzando i seguenti schemi:

Voto /10	CONOSCENZE (teoriche e pratiche)	ABILITA' (cognitive e pratiche)	COMPETENZE
1 – 2	Nessuna	Nessuna	Non è in grado di gestire nessun tipo di situazione
3	Frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori Si esprime in modo totalmente scorretto e improprio Compie analisi errate	Gestisce con notevoli difficoltà anche situazioni estremamente semplici
4	Parziali e lacunose	Applica le conoscenze minime commettendo degli errori pur se guidato Si esprime in modo scorretto ed improprio Compie analisi lacunose e con errori	Gestisce con difficoltà anche situazioni semplici
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezioni Si esprime in modo impreciso Compie analisi parziali	Rielabora solo se guidato le informazioni e gestisce con una certa difficoltà situazioni nuove ma semplici
6	Sufficienti anche se non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali Si esprime in modo semplice ma corretto Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza	Rielabora in modo autonomo le informazioni e gestisce situazioni nuove ma semplici
7	Complete; se guidato sa approfondire	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato Compie analisi complete e coerenti	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile.
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo	Rielabora in modo corretto e completo. Gestisce le situazioni nuove in modo autonomo
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite e individua correlazioni precise	Rielabora in modo corretto e completo. Gestisce le situazioni nuove, anche di una certa complessità, in modo autonomo
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Rielabora in modo corretto e completo. Gestisce le situazioni nuove, anche di una certa complessità, con la massima responsabilità ed autonomia



	Compie analisi approfondite, anche su problematiche complesse e trova da solo soluzioni migliorative ed originali	
--	---	--

DESCRIZIONE DEI LIVELLI	VOTO IN DECIMI	GIUDIZIO SINTETICO	FASCE
Ampio ed approfondito raggiungimento degli obiettivi	9/10	OTTIMO	APPROFONDIMENTO
Completo ed organico raggiungimento degli obiettivi	8	BUONO	APPROFONDIMENTO
Adeguate raggiungimento degli obiettivi	7	DISCRETO	CONSOLIDAMENTO
Essenziale raggiungimento degli obiettivi	6	SUFFICIENTE	CONSOLIDAMENTO
Parziale raggiungimento degli obiettivi	5	MEDIOCRE	RECUPERO
Frammentario raggiungimento degli obiettivi	4	INSUFFICIENTE	RECUPERO
Mancato raggiungimento degli obiettivi	1/2/3	GRAV. INSUF.	RECUPERO

Si allegano le griglie di valutazione per le prove scritte e orali.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO IN LINGUA

VOTO	DESCRIZIONE COMPETENZE
10	E' capace di interagire e di esprimersi con frasi abbastanza lunghe, talvolta anche complesse, riguardo ad argomenti storico-letterari, di civiltà e di attualità. Solitamente non ha problemi a cercare le risorse linguistiche per partecipare attivamente a discussioni, per esprimere idee, concetti e opinioni personali; generalmente non impiega che lievi pause ed esitazioni. La pronuncia è sempre comprensibile e le interferenze con l'italiano non causano difficoltà all'ascoltatore. Ha una buona abilità di supplire alle difficoltà comunicative usando espressioni alternative in maniera autonoma.
8-9	E' capace di interagire e di esprimersi con frasi abbastanza lunghe, pur se non particolarmente complesse. Può avere qualche problema a cercare le risorse linguistiche per partecipare attivamente a discussioni, per esprimere idee, concetti e opinioni personali, impiegando talvolta lievi pause ed esitazioni. La pronuncia è generalmente comprensibile e le interferenze con l'italiano raramente causano qualche difficoltà all'ascoltatore. Ha una buona abilità di supplire alle difficoltà comunicative usando espressioni alternative, e in genere non ha bisogno di aiuto dall'interlocutore.
6-7	E' capace di interagire e di esprimersi con frasi abbastanza lunghe, pur se non complesse. Può avere problemi a cercare le risorse linguistiche per esprimere idee, concetti e opinioni personali, impiegando quindi pause ed esitazioni. La pronuncia è generalmente comprensibile anche se le interferenze con l'italiano possono causare qualche difficoltà all'ascoltatore. Ha una certa abilità di supplire alle difficoltà comunicative usando espressioni alternative, ma può aver bisogno di qualche aiuto.
4-5	Non è in grado di interagire e di esprimersi con frasi abbastanza lunghe, pur se non complesse, ma solo con frasi brevi e semplici. Mancano talvolta le opinioni personali. Ha problemi a cercare le risorse linguistiche per esprimere idee, concetti e opinioni personali, impiegando diverse pause ed esitazioni. La pronuncia è generalmente abbastanza comprensibile, ma le interferenze con l'italiano causano diverse difficoltà all'ascoltatore. Ha una scarsa abilità di supplire alle difficoltà comunicative usando espressioni alternative e ha bisogno di aiuto.
2-3	Si esprime ed interagisce solo con frasi brevi e stentate, e non sempre corrette. Non riesce a trovare le risorse linguistiche per esprimere idee, concetti, necessita di continui suggerimenti e aiuti. Mancano le opinioni personali. La pronuncia è spesso poco comprensibile e le interferenze con l'italiano causano notevoli difficoltà all'ascoltatore. Non riesce a supplire alle difficoltà comunicative usando espressioni alternative e ha costante bisogno di aiuto da parte dell'interlocutore.
1	Si esprime in maniera incomprensibile per gravi/numerosi errori grammaticali/di pronuncia o non risponde.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE – CIVILTÀ'

INDICATORI	Voto (10)	Conoscenze	Abilità	Competenze
------------	-----------	------------	---------	------------



GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	Nessuna – Rifiuta la Verifica	Nessuna – Rifiuta la verifica	Nessuna – Rifiuta la verifica
	3	Conoscenze gravemente errate e lacunose; espressione sconnessa	Non riesce ad analizzare; non risponde alle richieste	Non riesce ad applicare le minime conoscenze, anche se guidato
INSUFFICIENTE	4	Conoscenze frammentarie, con errori	Compie analisi lacunose e sintesi incoerenti	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con errori che spesso impediscono la comunicazione.
	5	Conoscenze mediocri ed espressione difficoltosa	Compie qualche errore; analisi e sintesi parziali	Applica le conoscenze minime, ma con errori lievi
SUFFICIENTE	6	Conoscenze di base; esposizione semplice, con errori che non impediscono la comunicazione	Compie analisi complessivamente corrette e riesce a gestire semplici situazioni	Applica autonomamente le conoscenze minime
DICRETO	7	Conoscenze pertinenti; esposizione corretta	Sa interpretare il testo e ridefinire un concetto, gestendo autonomamente situazioni nuove	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni
BUONA	8	Conoscenze complete, con approfondimenti autonomi; esposizione corretta con proprietà linguistica	Coglie le implicazioni; individua Autonomamente correlazioni; rielabora correttamente e in modo personale	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto
OTTIMA	9	Conoscenze complete con approfondimenti autonomi; esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Coglie le implicazioni; compie correlazioni esatte e analisi approfondite; rielabora correttamente in modo completo, autonomo e critico	Applica e mette in relazione le conoscenze in modo autonomo e corretto, anche a problemi nuovi e complessi
	10	Conoscenze complete, ampie ed approfondite; esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco ed appropriato	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo critico ed originale.	Argomenta le conoscenze in modo autonomo e corretto per risolvere problemi nuovi e complessi; trova da solo soluzioni originali ed efficaci.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE

Per la valutazione delle prove scritte saranno utilizzate griglie diverse a seconda della tipologia della prova somministrata.

PROVE STRUTTURATE

RISPOSTA MULTIPLA- V/F- COMPLETAMENTO- SOSTITUZIONE	PUNTI
Risposta corretta	1
Risposta non data	0

QUESITI A RISPOSTA APERTA

Descrittore	Risposta fornita	Punti
CONOSCENZA	Completa e approfondita	3
	Completa	2
	Essenziale	1



	Carente e/o inesatta	0,5
	Scarsa e/o mancante	0
ESPOSIZIONE	Chiara e appropriata/fluente	2
	Scorrevole e corretta	1
	Stentata e/o confusa	0
PUNTEGGIO MASSIMO PER CIASCUNA DOMANDA		5

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI PROVE SCRITTE DI VARIO TIPO – lettere, e-mail, storie, recensioni, articoli, commenti, etc.

VOTO	DESCRIZIONE COMPETENZE
9-10	Lo studente dimostra generalmente un buon controllo ed uso sicuro della lingua, anche specifica. Collegamenti coerenti fra le frasi con uso di connettori. Il linguaggio si dimostra appropriato, includendo frasi complesse e una varietà di gamma di strutture e lessico. Possono essere ancora presenti errori minori che non pregiudicano la comprensione. Produzione completa ed esauriente.
7-8	Controllo del linguaggio e dei collegamenti fra le frasi abbastanza buono. Il linguaggio è appropriato, mostra una gamma variata di strutture e lessico, pur con la presenza di alcuni errori che generalmente non impediscono la comprensione, oppure il linguaggio è più semplice, ma privo di errori. Produzione completa e abbastanza esauriente.
6	Controllo accettabile del linguaggio. Collegamenti fra le frasi non sempre mantenuti. Frasi semplici, ma generalmente corrette. Linguaggio modesto. Possono essere presenti una certa quantità di errori che per la gran parte non pregiudicano la comprensione. Produzione abbastanza completa.
4-5	Controllo saltuario delle strutture della frase e dell'uso dei tempi. Il linguaggio anche letterario può essere semplicistico/limitato/ripetitivo. Sono presenti diversi errori di ortografia. Gli errori di linguaggio sono numerosi e talvolta pregiudicano la comunicazione. La punteggiatura può essere carente e portare a difficoltà di comprensione. Produzione non completa o lacunosa.
2-3	Scarso controllo del linguaggio. La comprensione è resa difficoltosa a causa di frequenti errori grammaticali, di ortografia o di costruzione della frase. La punteggiatura può essere notevolmente carente e portare a difficoltà di comprensione. Produzione frammentaria o quasi nulla.
1	Il testo è praticamente nullo, il linguaggio è impossibile da comprendere o non pertinente rispetto al compito assegnato.

MODALITÀ DI COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE:

- ricevimenti su richiesta delle famiglie e con appuntamento nell'ultima settimana di ogni mese, nell'ora indicata dal docente;
- comunicazioni scritte sul libretto personale o diario degli alunni riguardo la persistenza di mancato assolvimento dei compiti assegnati e non partecipazione alle attività didattiche;
- due incontri pomeridiani scuola-famiglia stabiliti dagli organi collegiali nei mesi di novembre e marzo;
- convocazione straordinaria dei genitori per colloqui individuali in caso di episodi che richiedono provvedimenti disciplinari;
- comunicazioni telefoniche per il sorgere di problematiche ritenute di particolare importanza al sereno svolgimento della vita scolastica dell'alunno.

IL REFERENTE DI DIPARTIMENTO
Prof.ssa Rosa Vaccaro